



THEATRE VOLLARD

« Séga Tremblad » revient

Pour répondre à la demande et présenter ce spectacle qui a remporté un beau succès dès sa première représentation (sans oublier la bande originale dont l'incontournable « kafrine »), le Théâtre Vollard revient sur scène avec Séga Tremblad. A l'exception du batteur, toute la distribution se donne à nouveau rendez-vous pour rejouer cette tragico-médie qui évoque un épisode de la vie de Michel Admette.

Séga Tremblad, c'est l'histoire d'un ségatier connu dans son île (King Rosette, Arnaud Dormeuil) qui s'installe en métropole et devient balayeur. La disparition soudaine de son fils va bouleverser la vie de famille. C'est un électro-choc qui enlève au héros toute envie de rechanter. La venue de sa première femme va l'amener à changer d'avis, mais, au cours d'une représentation, cette immense peine, cette blessure qu'aucun membre de la famille ne parvient à cicatriser, est mise sur la place publique. Commence ensuite le deuil tandis que le personnage principal décide de revenir à la Réunion.

Pendant les trois prochaines semaines, le Théâtre Vollard qui a joué cette pièce une centaine de fois notamment en métropole, se rendra à Saint-Joseph mais aussi à Saint-Benoît. « Le

but était de partir dans des communes où nous n'avions pas présenté Séga Tremblad », explique Emmanuel Genvrin.

L'université, qui avait également souhaité organiser une semaine Vollard, accueillera toute la troupe pour une représentation mais également un concert de Vollard Combo, ainsi que la diffusion d'un documentaire réalisé par Catherine Damour suivi d'un débat. Le tout à la salle Vladimir-Canter.

Emmanuel Genvrin annonce déjà deux créations pour l'année prochaine avec tout d'abord une pièce basée sur le livre de Pierre-Louis Rivière, « Notes des derniers jours » qui s'intitulera « PLR » pour le mois d'octobre au Centre dramatique et dans un tout autre registre, un opéra qui évoquera l'arrivée des premiers habitants à la Réunion et l'affaire Payen pour une première programmée le 15 novembre 2005, au théâtre de Champ-Fleuri.

C.R

Les dates : 29 octobre, Séga Tremblad à St-Joseph ; 3 novembre concert Vollard Combo à la salle Vladimir-Canter ; 4 novembre Séga Tremblad dans la même salle ; 5 novembre, (18 h) projection du documentaire « Un théâtre nommé Vollard » de Catherine Damour suivi d'un débat à l'université ; 10 et 12 novembre, Séga Tremblad au Théâtre des Bambous à Saint-Benoît.



Le Théâtre Vollard signera huit représentations de Séga Tremblad qui a remporté un immense succès dès sa première représentation.