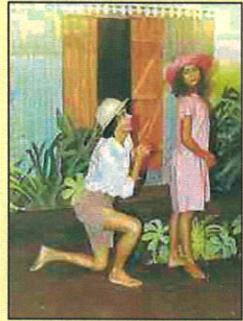


CE SOIR A LA TELE

Nina Ségamour

Ciné Vollard présente ce soir (20 h sur Télé Kréol, rediffusion jeudi 13 à 22 h) *Nina Ségamour*, pièce de théâtre d'une durée d'une heure environ, texte et mise en scène Emmanuel Genvrin, musiques Jean-Luc Trulès, décors Joël Boyer, toiles Hélène Corré et Grégoire Loyau, costumes : puces de Clignancourt.



La jeune Créole Nina a seize ans lorsqu'elle devient Miss Bourbon 1940. Elle connaît Paris sous la botte allemande. Rapatriée, elle se prête à la propagande vichyste. L'arrivée du Léopard, le contre-torpilleur de la France Libre, la chasse de nouveau vers la métropole où un lointain fiancé la retrouve et l'assassine.

Après *Marie-Dessembrace*, cette pièce a fondé le style Vollard, avec participation du public, clins d'œil à l'actualité, ambiance cabaret et orchestre de séga sur scène, ancêtre de *Tropicadéro* et de *Vollard Combo*, avec une section cuivre et Arnaud Dormeuil aux claviers. Il n'existe pas de version complète de la pièce, mais de longs extraits dont certains datent de 1982 au Grand marché et d'autres tirés de *Kari Vollard*, notamment la célèbre scène des commères enregistrée à Jeumont.

Créé le 10 décembre 1982 au Grand-Marché de Saint-Denis et reprise en août 1983, la pièce a obtenu l'aide nationale à la création dramatique. Tournée dans l'île puis jouée en 1983 au Festival des îles de Marseille et au 8^e festival populaire de Martigues, elle repart en 1984 pour Saint-Quentin-en-Yvelines, Châtellerault, Limoges (festival des francophonies), Eymoutier, Saint-Yriex, Felletin, Mantes-la-Jolie, Chartres, Cassan, Montpellier. La pièce est reprise en 1987 au Grand Marché et en 1993 à Jeumont. 93 représentations, 25 000 spectateurs. Des scènes et des musiques de *Nina* ont été intégrées au spectacle *Kari Vollard* de 1995 à 2001.

20 h, Télé Kréol, *Nina Ségamour*