

4,80F

Le Parisien

YVELINES

SAINT-QUENTIN ▶ Figurante l'an dernier, un rôle principal cet été

Albertine brûle les planches

A quoi tient un début de carrière dans le théâtre ? A pas grand-chose certainement, et pour Albertine Itela à un simple rôle de figurante l'an dernier. À l'arrivée, Albertine a joué un rôle principal à la Réunion au printemps dernier et en tient un autre cet été à

Ivry-sur-Seine. Après avoir appris son personnage et répété depuis le début du mois, elle a joué sur scène mardi soir et recommencera une bonne trentaine de fois jusqu'au début du mois de septembre.

Pas mal pour une étudiante en histoire à l'université de Saint-Quen-

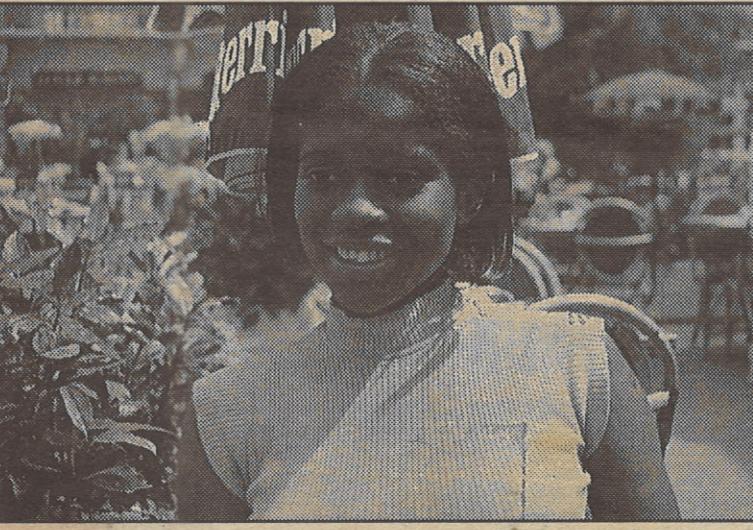
tin qui faisait encore de la figuration en décembre dernier. « J'ai commencé le théâtre au lycée de la Plaine-de-Neauphle à Trappes, raconte la jeune comédienne. À partir de la première, un professeur de sports et un de lettres ont ouvert un atelier d'expression corporelle et de théâtre. » On est en 1994 et Albertine, qui voulait faire du théâtre « depuis que je suis née », se jette à l'eau. Simple figurante dans le choeur, elle monte sur scène pour la première fois en 1995 à La Roche-sur-Yon devant des professionnels du théâtre. « La première fois, j'avais tellement le trac que je pleurais, mais à la fin j'étais tellement contente que je pleurais aussi. On sentait que les gens étaient intéressés, ça fait plaisir. »

Elle continue donc à jouer. L'an dernier, un de ses copains lui propose un rôle dans une pièce qu'il monte. « Ça aurait dû être mon premier rôle », reprend-elle. Seulement, entretemps, elle a fait de la figuration

dans une pièce, « Lepervenche », créée par une compagnie de la Réunion et qui a fait un tabac en décembre dernier à Trappes. Remarquée par les dirigeants, ces derniers la rappellent au printemps pour lui demander de tenir un rôle principal dans une autre pièce. « Je suis partie un mois à la Réunion. Là-bas, j'ai appris sur le tas. J'apprenais le métier et mon rôle en même temps. Les autres comédiens m'ont beaucoup aidée et ce qui m'a rassurée, c'est qu'ils avaient plus confiance en moi que moi-même. »

Bref, Albertine remet ça cet été avec la même compagnie et la même pièce qu'en décembre. Toujours avec un rôle et non plus comme figurante. Du coup, cette jeune étudiante à l'université de Saint-Quentin ne sait plus si elle va continuer sagement ses études pour faire de l'ethnologie ensuite ou si elle va poursuivre dans le théâtre.

Philippe de Visme



SAINT-QUENTIN, MERCREDI MATIN. Jeune étudiante à Saint-Quentin, Albertine Itela est aussi devenue comédienne dans une compagnie professionnelle. (Photo LP.)