

Jeudi 6 janvier 2005

Parution

Langue et identité narrative dans les littératures de l'ailleurs.

Information publiée le mardi 11 janvier 2005 par *Sophie Rabau* (source : *vigilibris*).

Langue et identité narrative dans les littératures de l'ailleurs. Antilles, Réunion, Québec

Biographie

Marie-Christine Hazaël-massieux, professeur de linguistique française et créole à l'Université de Provence, a publié de nombreux ouvrages et articles concernant les langues créoles, leurs descriptions linguistiques et sociolinguistiques, avec une attention particulière portée aux questions soulevées par le passage de l'oralité à l'écriture. Michel Bertrand, maître de conférences de littérature française contemporaine à l'Université de Provence, a publié plusieurs articles sur l'esthétique théâtrale d'Emmanuel Genvrin et du théâtre Volland. Ses travaux récents portent sur les phénomènes d'intertextualité dans les oeuvres de Marcel Proust, Claude Simon et Georges Perec.

(informations fournies par l'éditeur)

© Site Internet Fabula, théorie de la littérature, actualité des études littéraires (<http://www.fabula.org>).

Source :

<http://www.fabula.org/actualites/article10119.php>

Sauf mention contraire, ce document est la propriété exclusive de son auteur et ne peut être en aucun cas diffusé sur quelque support que ce soit (web, messagerie électronique, papier, etc.) sans autorisation préalable. La reproduction comme l'impression en sont