

# VISU

## LE COUAC :

### LA TRISTE COMÉDIE DE VOLLARD



La fin justifie-t-elle la grève de la faim ? Emmanuel Genvrin ne s'est sans doute pas posé la question en improvisant une grève de la faim grotesque pour protester contre des subventions en retard.

L'indécence de sa démarche à quelques kilomètres de ventres malgaches par trop habitués, eux, au chômage technique n'a même pas effleuré l'illuminé mentor, persuadé d'être tour à tour incompris et persécuté. Pourtant, c'est lui et lui seul qui

a compromis l'avenir de sa troupe en voulant forcer la main aux collectivités locales, devant la première du spectacle "Millénum" afin qu'il ait une chance de pouvoir se produire au prochain Sommet de la francophonie mauricien.

Résultat de la piteuse comédie : une avance sur subventions a été consentie, le spectacle a eu lieu et...le public n'a pas suivi. La farce a aussi ses limites.

Que le grand et unique Genvrin reçoive donc avec l'élégance qu'on lui connaît la tragique volée de moques en tête que nous lui improvisons le ventre plein.

