

FORUM LITTÉRAIRE

Emmanuel Genvrin retrace « Rock Sakay »

Au mois de septembre dernier, l'écrivain Emmanuel Genvrin a présenté officiellement son premier roman intitulé « Rock Sakay », publié dans la collection Continents noirs. Sur ce, il a animé un forum littéraire, hier, à l'Institut français de Madagascar (IFM) Analakely, accompagné de Kemba Ranavela, enseignante et chroniqueuse du journal Les Nouvelles.

« **R**ock Sakay » a son charme particulier. Ce roman emprunte un style plus « rock », c'est-à-dire, un genre permettant d'avoir une lecture fluide en toute vitesse. « Je



L'écrivain Emmanuel Genvrin.

Lui écrit comme la rédaction d'un film », a-t-il précisé.

En effet, « Rock Sakay » est un road-movie d'un jeune

métis dénommé Jimi. « C'est aussi un roman d'apprentissage qui renseigne sur la vie d'un jeune adolescent métis qui vit dans un milieu différent de celui de Janis, une fille malgache, dont il tombe amoureux. Partagé entre son désarroi et ses voyages, il survit de l'enfer de la drogue et se lance dans la musique puis devient ensuite acteur » a-t-il ajouté.

« Je suis moi-même un musicien et chanteur mais je me suis plutôt spécialisé dans le théâtre », a continué l'écrivain. A La Réunion, il a même fondé le théâtre Volland en 1979. « Au début, je n'ai écrit que des pièces de théâtre ensuite des fictions puis des nouvelles. Le sujet Sakay m'intéresse et j'ai commencé par écrire des nouvelles en 2013 puis une autre et j'ai fini par créer tout un roman », a raconté Emmanuel Genvrin.

Holy Danielle