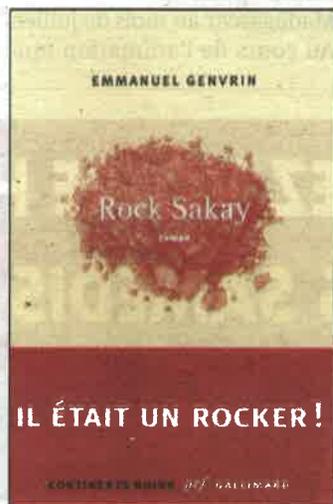


La Réunion investit "Livre Paris" !

"Rock Sakay", Editions Gallimard, un premier roman aussi pour Emmanuel Genvrin qui rejoint le salon parisien où il a déjà défendu la revue réunionnaise "Kanyar" ces dernières années. *"C'est là que j'ai cheminé vers le roman avec notre regretté André Pangrani dont nous sommes quelques-uns à souhaiter défendre et pérenniser le projet. L'une des raisons de ma présence à Livre Paris"* lance le dramaturge avant d'évoquer la seconde son *"roman d'apprentissage"*. La saga d'un jeune rocker



Un coup de théâtre pour le dramaturge de la Réunion !

Réunionnais, qui dans les années 70 se fait appeler Jimmy en mémoire d'Hendrix comme sa dulcinée Janis, le fait pour Joplin. Une histoire d'amour, impossible entre Mada, où il fait l'expérience de la Sakay, la Réunion où il revient, et la métropole où il transite sur les traces de son amour qu'il veut sauver alors qu'elle n'en a rien à cirer. Un étonnant roman épique ou la plus dynamique des chroniques d'une époque mal connue. Le bouquin fait déjà sensation dans la mère patrie comme ici et son auteur est également invité dans diverses librairies et bibliothèques de province pour en parler