

Mercrèdi 3 d'ècembre 1986

Série télévisée

«FLAMBOYANTS»: PREMIÈRE LIVRAISON

Le premier épisode de ce feuilleton «made in Réunion», produit par la troupe Volland, a été présenté à la presse hier

Des méchants avec juste ce qu'il faut de caricature. Des gentils vraiment sympas et rigolos. Des paysages réunionnais. De la verve et de l'entrain. Un zeste d'ironie. C'est ainsi que se présente le premier épisode de la série télé, la première à être entièrement «made in Réunion», des «Flamboyants». Financé par le Conseil Général et le Crédit Agricole, le feuilleton est produit par le théâtre Volland. C'est d'ailleurs dans les locaux de ce dernier au Grand-Marché de Saint-Denis que le premier épisode, 25 minutes, a été présenté à la presse hier. Dans la soirée, une projection devait être faite à Saint-Pierre dans le cadre du festival de la scène et de l'écran.

être enlevé par un mystérieux gang (les méchants). Heureusement que la bande des «Flamboyants» (les gentils), avec à leur tête «Texas», Emmanuel Genvrin, veille. Rires et gags assurés, mais comment tout cela va-t-il finir.

Qui a bien pu enlever Carlos et pourquoi Bichique s'est-il brusquement évaporé dans la nature? «Le second épisode de la série sera bouclé dans 15 jours», explique l'un des responsables du théâtre Volland, Emmanuel Genvrin. «L'année prochaine quatre nouveaux épisodes seront tournés et les quatre derniers le seront dans deux ans». Patience donc.

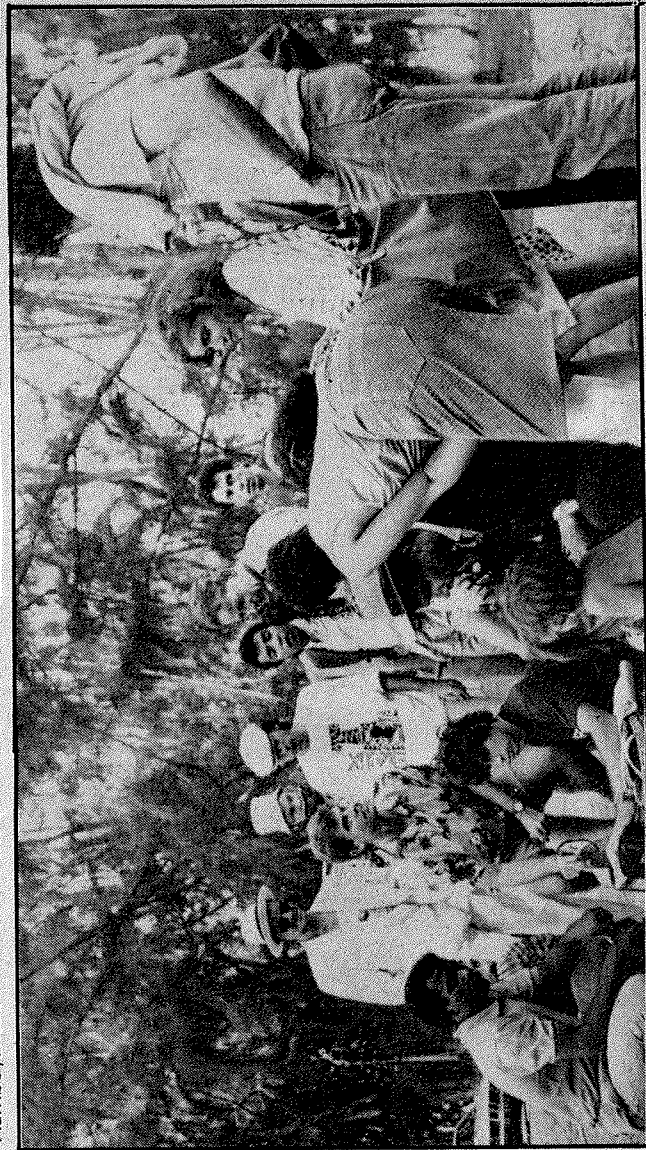
Du côté technique, la réalisation est signée Eric Olivier, la mise en scène Emmanuel Genvrin et le tournage «Rivco». 80 comédiens ont été mis en scène. Les 12 épisodes auront tous une durée de 25 minutes. «Le temps qu'il faut pour une série télévisée», note le responsable du théâtre Volland avant d'ajouter que «si le feuilleton sera diffusé à la Réunion il est surtout destiné à être vendu à l'extérieur de l'île. Le paysage audiovisuel évoluant très vite, il est bon que la Réunion soit un produit local à proposer à la vente d'une part. D'autre part, plutôt

Dans cet épisode qui a coûté 200.000 francs, tout commence sur une route déserte en pleine nuit quelque part dans l'ouest de l'île. Bichique, un infatigable chercheur de trésor (clin d'oeil) est accompagné de Carlos, alias le bouillant Arnaud Dormeuil. Ils vont découvrir le trésor de la Butte. Enfin du moins ce qu'ils croient être cela dans un premier temps. Car, comme s'exclame Carlos, «dann tan labuse lavé biyé 100 fran don?». Le malheureux ne sait pas, encore qu'il va

que de payer des programmes étrangers nous pourrions tout simplement échanger nos productions».

Qu'un bon vent souffle sur les «Flamboyants».

M. B.



Une partie des acteurs et des techniciens visionnant, sur le plateau de tournage, une scène du tournage.