

de l'île de la Réunion

Le Journal

1,20 €
Mardi 12 février 2013
n° 20 469
L'information en ligne
sur www.clicanoo.re

AGENDA LA SÉLECTION

PROJECTION - SAINT-DENIS

SÉGA TREMBLAD



Emmanuel Genwin

Commande de Bernard Forgeau, directeur du Divan du Monde à la suite du succès de Kari Volland à Paris, j'ai écrit *Séga Tremblad* lors d'un voyage au Brésil en 1999 (île d'Itaparika, Salvador de Bahia). J'avais du mal à me concentrer sur place, assigné en correctionnelle par la DRAC Réunion pour injure à l'administration et au tribunal de commerce pour faillite du théâtre Volland. Je connaissais l'histoire du prince du séga Michel Admette, émigré comme balayeur à Elancourt et dont le fils Jean Paul était décédé happé par un train en gare de Trappes à la suite d'une bagarre avec Jamel Debbouze alors adolescent. J'avais été frappé par l'état de détresse du couple Admette. Nous avions joué *Lepervanche* à Trappes en 96 et avions engagé un groupe de musique pour animer l'entracte. Il avait là de vieux routiers du séga réunionnais également échoués en métropole, Gaby laï Kun, Willy, etc. C'est là qu'est née l'idée avec Jean-Luc Trulès de créer *Séga Tremblad*. Jamel Debbouze, jamais clair sur les circonstances de l'accident où il a perdu l'usage de son bras a pris de discrets contacts sans donner suite. La presse nationale également n'a jamais voulu aborder franchement l'épisode de l'accident. Il est vrai qu'entre temps Jamel était devenu une icône de l'émigration et une vedette de Canal+. La pièce a connu un vrai succès public et la musique a fait l'objet d'un album CD avec les musiciens de Sergent Garcia et donné naissance à un groupe, Volland Combo, qui prendra son autonomie et assurera de nombreux concerts à La Réunion et en Métropole. La chanson "Cafrine" s'est retrouvée première au hit parade réunionnais, le spectacle a été filmé par RFO lors d'une séance au théâtre du Tampon, diffusé en décembre 2002 et en décembre 2008 lors du décès d'Arnaud Dormeuil. Enfin, du Figaro à Libération *Séga Tremblad* fut salué par une presse parisienne unanime : le texte a été édité chez l'Harmattan, un jury lui a décerné le trophée 2000 du meilleur spectacle Outremer. Enfin *Séga Tremblad* a été "coup de cœur du off" au Festival d'Avignon.

Emmanuel Genwin

Projection : Jeudi 14 février à 20h au Café Édouard (à côté de la cathédrale de St-Denis). Info : 06 92 06 26 51, www.volland.com.