



7 Lames la Mer

Réalités émergentes - La Réunion - Océan Indien - Monde

« Allô, la Ligue ? Ici Cœur-Saignant. Je vous passe Lepervenche. » C'est dans une émotion à la fois neuve et teintée de nostalgie que nous avons renoué avec la pièce du théâtre Vollard « *Lepervenche, chemin de fer* », il y a 15 jours, à l'occasion de la projection en plein air d'une captation collector réalisée par Serge Huo-Chao-Si en mars 1996 à la Grande Chaloupe. La prochaine projection : « *Séga tremblad* » ce jeudi 14 février à 20h. au café Edouard (karé KTédral Sindni).



Docteur Raymond et Maman Paola.

Photo : 7 Lames la Mer.

Le 17 août 1990, les décors naturels de l'ancienne gare de la Grande Chaloupe accueillait « *Lepervenche, chemin de fer* », création du Théâtre Vollard [1]. L'auteur, Emmanuel Genvrin, situe son action entre l'année 1936 qui marque l'essor du syndicalisme et 1946, année de la départementalisation.



« Allô la Ligue ? Ici Cœur-Saignant [2]. Je vous passe Lepervenche ». Mythique réplique lancée par Gaston, cheminot interprété par le regretté Arnaud Dormeuil dont l'apparition à l'écran provoque des frissons dans l'assemblée... La pièce se déroule essentiellement au Port et plus particulièrement dans le bar d'une célèbre tenancière. « Maman Paola », personnage campé par la comédienne Délixia Perrine [3], à travers lequel tout le monde reconnaîtra Paula Olivia Crezo, morte un an et demi auparavant. Léon de Lepervenche [4] (orthographe sciemment modifiée par l'auteur) est incarné par Bernard Gonthier et Pierre-Louis Rivière et « Docteur Raymond » ou « Docteur Papa », alias Raymond Vergès, par Dominique Carrère et Jacques Deshayes. Dans la distribution on retrouve également Rachel Pothin qui s'illustre dans le rôle d'une entraîneuse de chez Paola : « Maria-Madeleine Géranium », et Térésa Small ou Léila Neigrau qui se glissent à tour de rôle dans celui du travesti « Jasmin ».

Les « amis » du théâtre Vollard ont donc rendez-vous dans le quartier de la cathédrale à Saint-Denis, sur le toit du Café Edouard, pour une série de « projections théâtrales », le jeudi soir. Ciné Vollard ! En haut d'un escalier, un mur blanc fait office d'écran. A droite, sur la terrasse, les musiciens de la troupe animent la soirée. Il y a des tables et des bancs et parfois la pluie qui vient jouer les trouble-fête. Un tourné-viré à la « manière Vollard » !

