

Témoignages



Quotidien du parti communiste réunionnais

Mercredi 17 juillet 1991

N° 11 009

4,00 F

Samedi soir «Chez Marcel» à Saint-Denis

La dernière séance

A 70 ans, Marcel Coupama a décidé de raccrocher son tablier et de fermer définitivement son bar-restaurant «Chez Marcel», sis derrière le prisunic. Un lieu célèbre qui aura longtemps rythmé le Saint-Denis by night. «Alé

Marcel», c'est ainsi que s'intitule l'ultime soirée d'animation que vivra — à l'initiative de la troupe Vollard et avec le soutien de la mairie de Saint-Denis — cet endroit haut en couleurs, samedi.

Une soirée de fête mais aussi de soutien à une des personnalités les plus attachantes de la capitale.

(Page 6)

SUR NOTRE PHOTO SIGNÉE MAMODE MOUSSADJEE, MARCEL COUPAMA EN COMPAGNIE DE SON FILS GÉRALD À QUI L'ON DOIT L'INITIATIVE DE CETTE SOIRÉE POUR AIDER SON PÈRE «À FAIRE FACE AUX FRAIS D'HOSPITALISATION».



LA DERNIÈRE VIRÉE «CHEZ MARCEL»

A 70 ans, Marcel Coupama a décidé de raccrocher son tablier et de fermer définitivement son bar-restaurant «Chez Marcel», derrière le pr-sunic. Un lieu célèbre qui aura longtemps rythmé le Saint-Denis by night. «Alé Marcel», c'est ainsi que s'intitule l'ultime soirée d'animation que vivra —à l'initiative de la troupe Volland et avec le soutien de la mairie de Saint-Denis— cet endroit haut en couleurs. Cela se passera ce samedi 20 juillet. Une soirée de fête mais aussi de soutien à l'une des personnalités les plus attachantes de la capitale.

«C'est la dernière séance, le rideau sur la scène est tombé...»

Samedi prochain, à partir de 20 heures, le théâtre Volland convie le public à participer massivement à une dernière virée chez Marcel.

En effet, ce bar-restaurant, situé dans la ruelle Chinois, brillera de tous ses feux l'espace d'une ultime nuit —probablement la plus longue de son histoire— avant de se retirer définitivement du paysage dionysien avec les premières lueurs du jour.

Les couche-tard et tous les nostalgiques de ce lieu, considéré par beaucoup comme un joyau du patrimoine culturel réunionnais, ne seront pas déçus de la dernière séance.

Ils retrouveront, à nouveau, cette ambiance singulière, cette atmosphère indéfinissable qui font de ce lieu à l'extraordinaire décor un intime reflet de la Réunion profonde. Sans compter l'animation exceptionnelle qui sera proposée.

Le plateau artistique, concocté par le théâtre Volland constitue, en effet, un pétillant cocktail où les airs d'autant vont se succéder à des rythmes plus nouveaux, où s'éga et maloya vont remonter le temps pour mieux nous projeter dans l'avenir. Un véritable zambakal culturel à même de mieux nous faire vivre nos dimensions multiples.

Le public pourra, par exemple, apprécier le talent de Maxime Lahope, ainsi que celui de Daniel Waro. Le premier se produisant à partir de 21 heures dans la cour tandis que la prestation du second est attendue dès 20 heures 30 dans la rue.

FÊTE ET SOLIDARITÉ

En somme, un retour aux sources qui risque de provoquer la larme à l'œil à plus d'un...

La fête commencera depuis la rue Maréchal Leclerc, dont une partie sera barrée. Elle se prolongera dans la cour, avant d'exploser à l'intérieur du restaurant.

Par ailleurs, moyennant quarante francs, le public aura le choix entre savourer le rougail de saucisses, spécialement préparé au feu de bois par Marcel lui-même ou celui préparé par Bernard, celui qui lors des spectacles de «Lepervenche» met la main à la patte derrière les fourneaux pour la préparation des repas. Cherchez la différence...



SAMEDI, AVEC LA TROUPE VOLLARD ET DE NOMBREUX MUSICIENS, LE BAR-RESTAURANT «CHEZ MARCEL» VIVRA EN APOTHÉOSE SA DERNIÈRE NUIT. (PHOTO: MAMODE MOUSSADJEE)

«L'argent qui sera récolté lors de cette soirée servira de bol d'oxygène financier à Marcel» déclare Emmanuel Genvrin, en déclarant la facette de solidarité de cette soirée: «au départ, cette idée —une initiative de son fils, Gérard Coupama— était d'organiser une soirée soutien à Marcel, afin de l'aider à faire face à ses frais d'hospitalisation». Pour des raisons médicales, Marcel a été, en effet, contraint de cesser ses activités.

«Moin lé fermé en avril. Moin la komans gingn étourdismen ek maléz. De 53 à 62, moin té travay la journée. Après, kan Prisinik la ouver, de 62 à 91, moin té travay la nuit, sof lo dimans» déclare-t-il. Fatigué et à contre cœur, Marcel a décidé de prendre enfin un peu de repos. Un repos plus que mérité pour cet homme qui s'est toujours dévoué sans compter pour les autres.

Il est suggéré au public de

venir déguisé à cette soirée. Les artistes de Volland seront, eux, habillés en kostum lontan.

Gageons qu'ils seront nombreux les Réunionnais à rendre un dernier hommage à ce lieu qui aura servi d'asile pendant près d'un demi-siècle «à ceux qui la nuit ne savaient plus où aller». Un lieu qui ne disparaîtra pas de sitôt des mémoires. Alé Marcel!

M.S.

An plis ke sa

Liste de souscription

Au cours de cette soirée, une liste de souscription au profit de Marcel Coupama, sera tenue à la disposition du public.

Plateau artistique

Dans la rue:

20 heures: Fandare
Tropicadéro (Cuivres Séga)
20 heures 30: Danyèl Waro (Maloya)
21 heures: Farce et Comédie (Séga des Hauts)

Dans la cour

20 heures 30: Ti train (Séga)
21 heures: Maxime Lahope (Séga)
21 heures 30: Marie Hélène et ses Créol's (Séga et Zouk)
22 heures: Musique Electronique (Cuivres du bord de mer Saint-Paul. A confirmer.)
22 heures 30: Les Dormeuils (Symavin, Georges et Arnaud)
Accordéon Séga, musette.
En intermède: Daniel Vaboïs (Zistoir créoles)

Dans la case

Ti Da et son accordéon (Aristide Dormeuil)
Térèza le Rossignol des Îles (Chant)
François Saint-Alme (A confirmer)



MARCEL DERRIÈRE SON COMPTOIR: UN PERSONNAGE DE LÉGENDE