

18/04/85

## Le Médecin Volant

# Du bon théâtre

**S**i vous allez voir le Médecin Volant de Molière, interprété et mis en scène par les comédiens de la célèbre troupe professionnelle réunionnaise, ne vous attendez pas à trouver du « grand » Voillard.

C'est du bon théâtre, simple, court, et bien joué, où l'on retrouve le BA = BA de la scène d'inspiration italienne, mais il ne s'agit pas vraiment d'un spectacle original. Ce n'était d'ailleurs pas le propos des comédiens, qui ont monté cette pièce à l'intention du public scolaire.

Leur but est parfaitement atteint. Les enfants ont beaucoup apprécié cette forme de théâtre vivant, drôle

et enlevé. Les acteurs jouent avec plaisir : Arnaud Dormeuil-Sganarelle déchaîne les rires ; Pierre-Louis Rivière nous offre une remarquable composition, grimpé en vieux Barbonnais et pleurnichard ; Emmanuel Genvrin passe allègrement du rôle de Scaramouche, avocat plein de morgue, à celui de gros René, jardinier simple d'esprit.

Le Médecin Volant ne tardera pas à devenir populaire dans le monde de la jeunesse.

### MARINE

● Prochaines représentations publiques au Grand Marché ce soir à 21 heures ; le 19 et le 30 avril.

