

# Témoignages



Quotidien du parti communiste réunionnais

Samedi 3 et dimanche 4 octobre 1992

N° 11.377

4,00 F

Cabarets: le "Ti-Bird" a 3 ans

## LO "TI ZOIZO" I FÉ LA FET

**L**e "Ti Bird", première salle de cabaret née le 18 septembre 1989 à Saint-Denis, a fêté il y a une quinzaine de jours ses trois ans d'existence, malgré les difficultés rencontrées au cours de son parcours.

Une création avec laquelle Pierre Macquart et ses partenaires (la Société artistique de Conseil en spectacles et autres organisations, Sacso, gestionnaire de l'activité bar et Les Jazzomaniaques de l'océan

Indien, chargés de la programmation artistique), poursuivent l'objectif d'«assurer la promotion, la professionnalisation et l'éclosion de talents musicaux réunionnais».

Au 30 septembre 1992, «plus de 450 concerts» ont été organisés sur un rythme de 3 par semaine au minimum. Au regard de ces chiffres, «l'objectif essentiel de la salle — à savoir la promotion des artistes réunionnais, en leur fournissant un espace scénique fixe sur lequel ils

peuvent compter en toute circonstance — est atteint», a déclaré Pierre Macquart.

Mais le fonctionnement de la structure du "Ti Bird" ne s'est pas fait sans mal et des problèmes demeurent, comme il l'a précisé. Outre l'investissement du "Ti Bird", des aides et collaboration de plusieurs organismes privés et publics ont contribué à ce bilan. Une réussite artistique qu'on peut difficilement contester. Pour poursuivre dans ce sens, a souligné Pierre Macquart, «le Ti Bird a besoin de son public!»

### Le programme du mois

Après, Diavo, le récent vainqueur de "Kayam 92" hier soir, le "Ti Bird" présente à partir de ce soir les spectacles suivants:

- **Ce soir:** Mambolo, quartet jazz.
- **Vendredi 9:** Sabouk, représentant de La Réunion à Bourges 91.
- **Samedi 10:** Luçay Canon, guitariste de Ziskakan.
- **Vendredi 16:** Patrick Persée, dans sa nouvelle formation.
- **Samedi 17:** Lory's Blues, un groupe de blues pays.
- **Vendredi 23:** Zanzibar, actuellement au sommet du Top pays.
- **Samedi 24:** Teddy Baptiste Quartet, le jazz dans tous ses états.



**PIERRE MACQUART: «LE TI BIRD A BESOIN DE SON PUBLIC!»**  
(PHOTO D'ARCHIVES)