

Temoignages



Quotidien du parti communiste réunionnais

Mardi 20 juillet 1993

N° 11.615

4,00 F

NOTRE PAYS

Les 23 et 24 juillet au Butor (Saint-Denis)

MILLE BOUGIES POUR LA RECONNAISSANCE DE JEUMON

Le samedi 24 juillet à minuit, tous les artistes et créateurs regroupés en l'espace Jeumon du Butor à Saint-Denis couperont le compteur électrique et la fête continuera à la bougie avec de la musique, du théâtre, une exposition d'arts plastiques. Animations et spectacles divers gratuits sont programmés en l'espace Jeumon les 23 et 24 de ce mois lors de l'opération "Mille bougies pour Jeumon" afin de faire reconnaître les besoins du développement culturel à La Réunion.

Samedi prochain 24 juillet, à minuit, Jeumon coupe le courant électrique dans toutes les salles, et la fête commencée la veille (voir programme) continue... à la bougie!

Ce soir-là, par ce geste symbolique c'est-à-dire «sacrifier la gestion du lieu aux activités», les cinq associations de l'espace Jeumon (Cri du Margouillat, Ti Bird, Théâtre Volland, Live et les Plasticiens) ont décidé de marquer leur combat pour la «reconnaissance» de cet espace culturel mais aussi de leur «utilité en tant qu'acteurs du développement de la culture à La Réunion».

L'événement baptisé "Mille bougies pour Jeumon", en attendant les

conventions" est une opération conjointe des associations de Jeumon qui naît du constat suivant: «la mission de soutien à la création et la gestion des bâtiments consacrés à ce travail à Jeumon a un coût très élevé», a souligné Emmanuel Cambou, coordinateur de l'opération.

Le manque de crédits et la détermination des artistes à remplir pleinement leur fonction d'acteurs du développement culturel ont incité les associations à faire un choix: celui de «ne plus accepter un rapport de force imposé par les institutions», selon le mot du plasticien Laurent Segelstein.

«Nous voulons du solide à moyen et long terme», s'accordent à dire les associations de l'espace Jeumon. Une

garantie que seule peut leur offrir, selon eux, la signature de conventions avec leurs partenaires institutionnels.

«DU SOLIDE À MOYEN ET LONG TERME»

Un acte qui permettrait de clarifier les choses, de déterminer les missions de chacun et les moyens. Certes tous, y compris les institutions, reconnaissent la nécessité de ces conventions, mais les actes tardent trop à se concrétiser selon les intéressés. «Deux inspections du ministère de la culture, pour le théâtre et la musique, ont posé le principe de rapports clairs et nets entre les associations et les institutions. Elles

ont même conclu au développement du théâtre, en général à La Réunion et à Jeumon en particulier», déclare le coordinateur.

«Effectivement, cette inspection a souligné l'opportunité de développer Jeumon dans son ensemble», a ajouté Frédéric Borne, de l'association Live. Aujourd'hui, les locataires de Jeumon demandent des actes. Emmanuel Genvrin, de Volland, ajoute: «à La Réunion, c'est la politique de ne pas signer des conventions. C'est leur façon aux institutions d'exploiter les gens et de les maintenir dans la dépendance.

Nous allons essayer de déserrer ce système qui ne fonctionne plus. Il n'y a pas que la Justice à réformer à La Réunion».

Réunies dans cette action par le besoin de survivre et de continuer à créer, les diverses associations de Jeumon vont conjuguer leurs efforts à travers diverses manifestations gratuites: théâtre, musique, exposition... Mais aussi des conférences pour évoquer tous leurs problèmes.

H. J.



Les associations de Jeumon ont présenté l'opération "Mille bougies pour Jeumon" à la presse hier après-midi.



Le 24 à minuit, le compteur électrique sera coupé, à l'image de l'affiche, et la fête va continuer à la bougie. Tout un symbole pour les cinq associations de l'espace Jeumon. (Photos M. M.)

Programme

• Vendredi 23 juillet

A l'entrée: Ti Da (l'accordéoniste) à 19h, "Femelage" (léal lam) à 22h
Théâtre Volland: "Nina Ségamour" à 19h30, "Les Dormeuil" (orchestre gramoun) à 21h.
Palaxa: à partir de 20h, Vavangue, Nirina, Laurence Beaumarchais,

Fénoamby, Ti Fock.

Halle centrale: à partir de 21h, Grocker, Patrick Persée, Progression, Mapépine.

Ti Bird: à partir de 22h, Planét Zong, Joe Sparring, Mookatz et Flash Gordon.

• Samedi 24 juillet

A l'entrée: Ti Da, soufflette (chanson réaliste), Los Cacharos (musique populaire sud-américaine).
Palaxa: Zanzibar, Soukouss, Na

Essayé

Théâtre Volland: Les Improductibles (19h30), Théâtre d'Azur (20h30), Ti train, séga de la Grande Chaloupe (22h)

Halle centrale: à partir de 21h30, Viny Bougé, Tropicadéro, défilé de mode "Pardon"

Ti Bird: à partir de 22h, Maxime Laope, Lorry's Blues, Déloul la mèm
A minuit: coupure du compteur et maloya traditionnel avec Cimendel, Gramoun Lélé, Oukilé, Ziskakan

Au plus le sa

Spectacles gratuits. Tout sera gratuit... du moins les spectacles et les animations diverses. Mais des bougies marquées "Jeumon" (5F) et le numéro spécial du "Cri du Margouillat", édité pour la circonstance, seront en vente. Par cet achat, Jeumon sollicite le soutien du public réunionnais à son action.

Trois scènes musicales, une scène de théâtre, une exposition, trois bars et un restaurant seront à la disposition du public pendant ces deux jours. La fête pourra aller jusqu'à 3h du matin. Avec quantités d'artistes à titre tout à fait bénévole.

Cri du Margouillat. A la une de son édition spéciale, "le Cri du Margouillat" titre: "Mille bougies pour Jeumon, rést pa dann fénoir, lo pap la di. Vollar la lé".

Volland suspend ses activités en salle. Le théâtre Volland a décidé de suspendre ses activités en salle à Jeumon tant que les conventions ne seront pas signées avec les différentes institutions.

Projet de réhabilitation en cours. «Ces lieux (Jeumon, ndr) coûtent de l'argent, mais on ne peut pas développer la culture sans structure. Il existe un projet de réhabilitation. Il est sur les rails mais rien n'est fait actuellement», a

déclaré Emmanuel Genvrin.

Le compteur de Volland. «Sur le compteur de Volland, il y a le Ti Bird, les plasticiens, l'éclairage extérieur de Jeumon et Palaxa pour les besoins du spectacle», a précisé Emmanuel Genvrin. Au-delà du geste symbolique du 24 juillet à minuit, «nous avons résilié l'abonnement de l'électricité pour économiser», a-t-il ajouté.

Coût de Jeumon: 10% du fonctionnement d'une institution. «Jeumon fonctionne seulement avec 10% de ce que coûte une grosse institution à La Réunion», selon les associations situées dans cet espace.