

LE JOURNAL

DE L'ILE DE LA REUNION

N° 13 543 - Samedi 18 décembre 1993 - 5 F

Il était une fois Noëlla . . .

Spectacle écrit et mis en scène en trois semaines par Emmanuel Genvrin, Noëlla est un joli conte moderne en créole, qui devrait faire la joie des petits et des grands.

Tranposition dans l'époque actuelle, l'héroïne n'est pas une candide petite fille mais une rappeuse du Chaudron à qui il arrive bien des mésaventures. En effet, sa mère est dépenaillée et un jour, un huisier frappe à sa porte. Heureusement Saint-Nicolas est là et, grâce à une subtile feinte, Grand-Mère Kal devient, malgré elle, une précieuse alliée.

Trois comédiennes du théâtre Vollard (Rachel Pothin, Sophie Boulay et

Nicole Payet) font vivre ce conte haut en couleur, avec une énergie et un réel plaisir de renouer avec un style inhabituel. En effet, il faut remonter en 1983 avec le spectacle "Torouze" pour retrouver une pièce écrite pour enfants par Vollard.

Dans un souci d'encombrement, les artifices et le décor sont réduits au strict minimum car cette pièce a la vocation d'être jouée dans n'importe quelle cadre. Aussi, elle tire sa force du jeu des acteurs qui réalisent ici une belle performance •

X.F.

Programme: théâtre des Sources Vives à la Plaine des Cafres à 16h30.



Grand-Mère Kal et Noëlla: qui dupera l'autre?